

## MISIONES

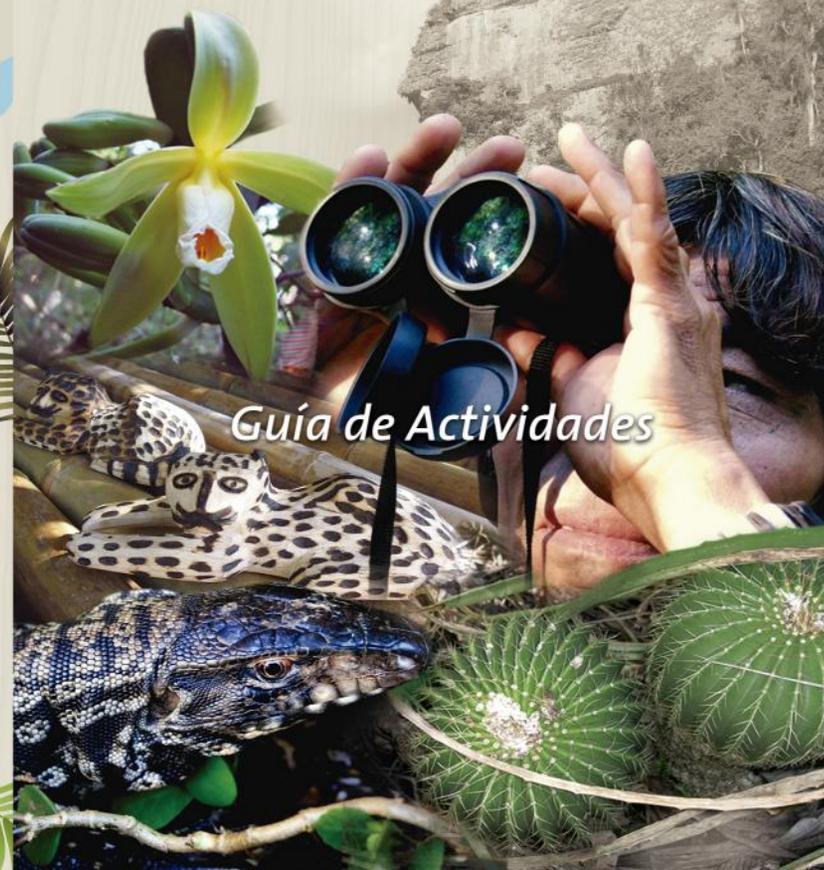
### Referencias:

-  Sendero
-  Restaurant
-  Artesanias
-  Mirador

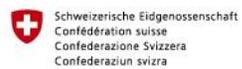


FUNDACIÓN TEMAIKÈN TRABAJA  
JUNTO A LAS COMUNIDADES MBYA GUARANÍES  
EN EL DESARROLLO ECOTURÍSTICO  
DEL ÁREA CONSERVANDO Y REVALORIZANDO  
LA BIODIVERSIDAD Y LA CULTURA LOCAL.

## ECOTURISMO GUARANÍ



*Guía de Actividades*



## **Ecoturismo Guaraní**

“Fortalecimiento del turismo comunitario en aldeas guaraníes de San Ignacio, Misiones.

Una herramienta de conservación del patrimonio natural y cultural.”

**Fundación  
Temaikén**  
Protegiendo juntos la naturaleza

**osununu**  
reserva natural

## **ÍNDICE**

Introducción.....	3
Conservación.....	4
Cultura Mbyá Guaraní.....	7
Ecoturismo.....	9
Actividades.....	11
Bibliografía.....	20



## ➤ INTRODUCCIÓN

**Fundación Temaikèn** es una organización nacional que trabaja para proteger la Naturaleza, educando para cambiar actitudes, investigando sobre la flora y fauna silvestre y conservando especies y ecosistemas, priorizando los autóctonos, junto a otras instituciones e involucrando a la sociedad.

La iniciativa “Ecoturismo Guaraní” se lleva a cabo en el marco del proyecto de Conservación de la Reserva Natural Osununú y logró desarrollarse gracias al apoyo de la Embajada Suiza en Argentina y el Programa de Pequeñas Donaciones (PPD) del Programa de Naciones Unidas para el desarrollo (PNUD).

Los tres microdocumentales constituyen un puntapié ideal para el abordaje de una multiplicidad de contenidos vinculados con la biodiversidad y el ecoturismo. La presente guía está dirigida a docentes de nivel primario y secundario, y ofrece ejes de abordaje, marcos conceptuales y actividades que aspiran a expandir los horizontes educativos de la experiencia de gestión ecoturística, transformando los materiales en recursos didácticos valiosos para promover el cuidado de la Naturaleza.

## ➤ CONSERVACIÓN

Hoy en día es común escuchar que es necesario conservar la biodiversidad, cuidar la Naturaleza o preservar los recursos naturales para garantizar la subsistencia de la vida en la Tierra. Pero... ¿qué es conservar? La palabra conservación proviene del latín conservatio que es la acción de mantener, cuidar o guardar algo. Pero cuando hablamos de conservar la Naturaleza nos referimos al “[...] mantenimiento a largo plazo de las poblaciones de especies en los hábitats y ecosistemas naturales, allá donde sea posible” (WAZA, 2005). La estrategia indispensable es el uso sustentable de estos recursos para garantizar la perpetuación de la biodiversidad en el futuro.

Por otra parte, al referirnos al concepto de biodiversidad hacemos referencia a la amplia variedad de seres vivos sobre la Tierra y los patrones naturales que la conforman, resultado de miles de millones de años de evolución según procesos naturales y también de la influencia creciente de las actividades del ser humano (Convenio Internacional sobre la Diversidad Biológica, 1992). La biodiversidad comprende igualmente la variedad de ecosistemas y las diferencias genéticas dentro de cada especie que permiten la combinación de múltiples formas de vida, y cuyas mutuas interacciones con el resto del entorno fundamentan el sustento de la vida sobre el planeta.

## ÁREAS NATURALES PROTEGIDAS Y MONUMENTOS NATURALES

Nuestro país posee gran variedad de ecosistemas y eco-regiones que merecen ser conservados; para ello se crearon las áreas naturales protegidas. Según el Convenio de Diversidad Biológica (1992) “las áreas protegidas constituyen un importante stock de capital natural, cultural y social, produciendo flujos de bienes y servicios valiosos que benefician a la sociedad, medios de vida seguros y contribuyen al logro de los Objetivos de Desarrollo del Milenio. [...]”

Dentro de nuestro Sistema Federal, se encuentran áreas protegidas Nacionales, Provinciales, Municipales y Privadas. Todos estos son espacios naturales que reciben protección legal para asegurar su control y conservación.

Además de estas áreas existen especies que, por su rareza o por estar amenazadas de extinción, son declaradas “Monumentos Naturales” por las provincias o Nación, recibiendo protección especial por la legislación correspondiente.



Urunday Blanco, Monumento Natural de Misiones.

## RESERVA NATURAL OSUNUNÚ:

Osununú es una Reserva Privada perteneciente a Fundación TEMAIKÈN, que se encuentra localizada en el Municipio y Departamento San Ignacio, en la provincia de Misiones. Su superficie de 168 hectáreas limita al norte con el río Paraná y al oeste con el Parque Provincial Teyú Cuaré.

La Reserva está emplazada en una región geológicamente particular de la provincia, con restos de dunas fósiles compuestas por areniscas continentales del período Triásico superior, que hoy perduran en forma de suelos arenosos y cuya existencia sólo se da en este sitio y en el Sudeste de la Provincia de Misiones (Fontana, 1996 en Fundación TEMAIKÈN, 2014). Esta composición del suelo, junto con su topografía particular, caracterizada por la existencia de peñones con verticales paredones de hasta 130 m. de altura, originó una flora característica con especies únicas para Argentina. También se ha comprobado que el área alberga una alta diversidad de murciélagos, motivo por el cual ha sido declarada Área de Importancia para la Conservación de los Murciélagos (AICOM) por la Red Latinoamericana para la Conservación de los Murciélagos (RELCOM).

Osununú posee un valor histórico particular, ya que perteneció por casi 30 años al paisajista y arquitecto francés Carlos Thays, luego al hijo del escritor Horacio Quiroga y a George Lenoble, yerno de Horacio Quiroga. Todos ellos han valorado su atractivo natural y paisajístico, conservando sus rasgos únicos.

## ➤ CULTURA MBYÁ GUARANÍ

Hace más de mil años, los guaraníes iniciaron una larga migración hacia el sur desde el corazón de las selvas sudamericanas: quizás desde la meseta del Matto Grosso en Brasil. Para desplazarse emplearon canoas y balsas para viajar por los ríos; algunos grupos se establecieron en las costas Atlánticas y en sus islas; otros prefirieron ubicarse tierra adentro, en las márgenes de lagunas o arroyos. Allí levantaban sus aldeas y practicaban la agricultura (Córdova, 2007).

Cuando los españoles llegaron a Sudamérica en el siglo XVI, los guaraníes ocupaban un territorio discontinuo en torno a los ríos Paraná, Paraguay, Uruguay e Iguazú y a sus numerosos afluentes. En toda esta amplia área, la lengua guaraní servía como idioma de intercambio y contacto entre otros pueblos aborígenes vecinos. Casi nunca faltaba alguien que la hablara.

Actualmente hay diferentes etnias del pueblo guaraní. “Los “mbyá” son quienes conservaron más elementos de la cultura tradicional, en especial el idioma guaraní, que hablan en un dialecto muy antiguo. (...) Sus aldeas son pequeñas, y las antiguas malocas fueron reemplazadas por simples casas para cada familia. Siguen trabajando la tierra con el sistema de roza y quema, pero ahora usan machetes, hachas y azadas que compran en las ciudades. (...) Cuando pueden, pescan, cazan con trampas y armas

de fuego y -como sus ancestros- buscan miel silvestre y recolectan en el monte nueces, frutas, huevos y larvas. Pero las plantas comestibles, los peces y otros animales escasean debido a la destrucción de la selva y por la situación de arrinconamiento que impide a los indígenas desplazarse libremente. Por eso, sus principales fuentes de ingresos provienen de la venta de artesanías, especialmente cestos, collares de semillas y figuras de animales talladas en madera. También se emplean como hacheros en los obrajes, y para levantar las cosechas. Como el guaraní es el primer idioma que aprenden, y muchos chicos no hablan castellano, tienen escuelas bilingües (...)” (Palermo, 1998).



## ➤ ECOTURISMO

El ecoturismo o turismo de Naturaleza es una modalidad de turismo sustentable que la Organización Mundial del Turismo (2006) define como una “actividad orientada a la gestión de los recursos de manera que se satisfagan las necesidades económicas, sociales y estéticas, respetando al mismo tiempo la integralidad cultural, los procesos ecológicos esenciales, la diversidad biológica y los mecanismos de apoyo a la vida.”

Esta actividad tiene en cuenta los siguientes principios:

- Contribuye activamente a la conservación del patrimonio natural y cultural.
- Incluye a las comunidades locales e indígenas en su planificación, desarrollo y contribuye a su bienestar.
- Interpreta el Patrimonio natural y cultural del destino para los visitantes.
- Se presta mejor a los viajeros independientes, así como a los circuitos organizados para grupos de tamaño reducido.

Además, se pone en valor el creciente interés de las personas por viajar a zonas naturales. De esta manera, contribuyen a la sostenibilidad del sector, incrementando los beneficios económicos y sociales de las comunidades anfitrionas. También, se reconoce la diversidad cultural vinculada con numerosas zonas naturales, especialmente debido a la presencia histórica de comunidades locales e indígenas,

algunas de las cuales han mantenido su saber-hacer, sus costumbres y prácticas tradicionales que, en muchos casos, han demostrado su sostenibilidad a lo largo de los siglos (Declaración de Quebec sobre el Ecoturismo, 2002).

## ➤ ACTIVIDADES

### CONSERVACIÓN

Estas actividades tienen como objetivo que los estudiantes puedan:

- Descubrir la importancia de la conservación de la biodiversidad de su localidad.
- Distinguir las diferentes categorías de las áreas protegidas de nuestro país.
- Identificar las áreas protegidas cercanas a su localidad para apreciar su valor y se comprometan en su cuidado.

**1. Les proponemos observar con todo su grupo de estudiantes el microdocumental 1: “Conservación de la Biodiversidad en Misiones”, para luego responder las siguientes preguntas:**

- a. Según María Paula Bertolini, ¿por qué es importante conservar la Naturaleza?
- b. ¿Dónde se encuentra Osununú y qué características posee?
- c. ¿Cuáles son las principales problemáticas de conservación de la biodiversidad del lugar?
- d. ¿A través de qué prácticas se puede conservar una reserva natural como Osununú?

**2. ¿Conocen la biodiversidad que los rodea? Para ello te proponemos organizar una salida con todo el curso para recorrer el barrio y desarrollar junto a los chicos las siguientes actividades:**

- a. Durante el recorrido, anoten los nombres de la fauna y flora que observen. Si no conocen alguna especie, saquen fotos para reconocerlas luego.
- b. En el aula, realicen en el pizarrón un listado de todo lo que observaron. Pueden buscar en libros o Internet los nombres de las especies que no conozcan.
- c. Luego, divídanse en grupos e investiguen sobre los animales y plantas del listado: características morfológicas, alimentación, hábitats, en qué provincias habitan, estado de conservación y problemáticas ambientales que los afectan.
- d. Armen láminas, fichas técnicas o enciclopedias con la información recopilada.
- e. Con imaginación transformen el aula en el ambiente que han visitado, colocando los animales y plantas que han investigado. Pueden colocar fotos o realizar esculturas con material reciclado de los mismos.
- f. Una vez que tienen el ambiente listo, pueden armar un recorrido educativo e invitar al resto de la escuela a visitarlo. Cuenten lo que saben de cada especie y resalten cuáles están en peligro de extinción y qué podemos hacer para cuidarlas.

**3. En nuestro sistema nacional de áreas protegidas se distinguen distintas categorías de conservación:**

- a. Te invitamos a buscar en la página web de Parques Nacionales cuáles son las categorías existentes para armar un cuadro con sus definiciones.
- b. Agreguen ejemplos de cada una de las categorías indicando en qué provincia se encuentran.
- c. Busquen cuáles hay en tu provincia o localidad y especifiquen cuál es la importancia de conservación del lugar de cada una.
- d. De este cuadro, elijan la que más les haya gustado y planifiquen un viaje de vacaciones con tu grupo de amigos para ir a conocerlo. Para ello tengan en cuenta:
  - Busquen en la página web del Parque Nacional que hayan elegido dónde queda y cómo pueden llegar hasta allí.
  - Decidan cuántos días se van a quedar y si el lugar ofrece alojamiento. Si no es así, ¿Dónde podrían quedarse?
  - Calculen el dinero que necesitarían para hacer el viaje completo con pasajes, estadía, entrada, actividades, comidas y otros.

## ➤ CULTURA MBYÁ GUARANÍ

Estas actividades tienen como objetivo que los estudiantes puedan:

- Conocer una de las culturas características de nuestro país
- Identificar las diferentes etnias del pueblo guaraní que existen en la actualidad
- Registrar los cambios de la cultura mbyá tradicional a la actual

**1. Les proponemos observar con todo su grupo de estudiantes el microdocumental 3: “Sendero Guaraní Yvirá Jakaré”, para luego responder las siguientes preguntas:**

- a. ¿Cuál fue la principal motivación que explica Fernando Ortega para la creación del sendero?
- b. Describan cuáles son las costumbres de su cultura que nombran los protagonistas.
- c. Las orquídeas poseen problemáticas ambientales, ¿Cuál son? ¿Cómo las recuperan?
- d. ¿Qué estrategias utilizan para conservar su cultura? ¿Por qué?

**2. Hay diferentes etnias del pueblo guaraní. Los mbyá son quienes conservaron más elementos de la cultura tradicional.**

- a. Investiguen en libros y páginas web que otras etnias del pueblo guaraní existen.
- b. Con la información que recopilaron armen un cuadro de doble entrada y coloquen los nombres de las etnias que encontraron mencionando las características de las mismas.
- c. Los invitamos a enriquecer esta investigación con un mapa interactivo utilizando Google Maps Engine. Allí podrán marcar los lugares donde se encuentran actualmente estas etnias y añadir fotos o videos con descripciones.
- d. Publiquen estos mapas en redes sociales o compártanlos con otros estudiantes para comunicar lo investigado.

**3. Entre el pasado y el presente de la cultura mbyá:**

- a. Sus hogares:
  - Busquen qué son las malocas y cuáles eran sus características.
  - Compárenlos con los hogares que utilizan en la actualidad. ¿Qué diferencias encuentran?
  - Desplieguen su creatividad y construyan con diferentes materiales un modelo a escala de ambos

hogares. Hagan pequeños carteles para explicar qué son esos modelos y expónganlos en el patio común de la escuela.

b. Sus técnicas de caza:

- ¿Cuáles son los distintos tipos de trampas que fabricaban para cazar animales?

- Describan sus características, con qué elementos las realizaban y para qué animales servían.

- En la actualidad, ¿las siguen utilizando? ¿por qué?

c. Su idioma:

- Busquen un diccionario guaraní en la biblioteca o la web y súmense al desafío de escribirle un mensaje a los mbyá. ¿Qué querrían contarles o preguntarles?

## ➤ ECOTURISMO

Estas actividades tienen como objetivo que los estudiantes puedan:

- Analizar la importancia del ecoturismo
- Conocer otros emprendimientos de ecoturismo en el país
- Planificar un emprendimiento de ecoturismo

1. Les proponemos observar con todo su grupo de estudiantes el microdocumental 2: “Ecoturismo junto a la comunidad guaraní”, para luego responder las siguientes preguntas:

a. ¿Cómo define “Ecoturismo” Lucas Gómez Ríos y por qué es una estrategia de conservación?

b. ¿Cómo se llama el sendero ecoturístico y qué significado tiene para la cultura Mbyá Guaraní?

c. Mencionen 10 actividades turísticas que aparecen en los videos.

d. ¿Por qué consideran que una experiencia ecoturística, como la que propone el sendero, puede ser transformadora?

**2. Los invitamos a conocer distintos destinos turísticos del país o de tu provincia. En grupos:**

a. Elijan distintos destinos que quieran conocer. Busquen información en internet o visiten alguna agencia de turismo que les pueda entregar folletería.

b. Con esta información, realicen un cuadro comparativo y distingan:

	Emprendimiento 1	Emprendimiento 2	Emprendimiento 3
¿Cuáles son de ecoturismo?			
¿Qué actividades ofrece al turista?			
¿Cuál es el atractivo principal?			

**3. ¡Ahora sí, manos a la obra! Les proponemos planificar un emprendimiento de ecoturismo.**

a. Separados en distintos grupos los invitamos a diseñar un recorrido de Naturaleza para contribuir a la conservación del patrimonio natural y cultural del lugar que ustedes elijan. Para ello deberán:

- Elegir el lugar donde ustedes quieren desarrollar el recorrido. Puede ser cercano a su escuela, en su localidad o en otra provincia.

- Investiguen qué elementos naturales y culturales posee ese lugar para contribuir con su conservación.

¿Por qué es importante para ustedes realizar ese recorrido allí?

b. Ahora, con esta información pueden realizar lo siguiente:

- Definan el nombre del recorrido y dibujen el cartel de bienvenida.

- Busquen mapas y diagramen un croquis, marcando por dónde pasaría el recorrido.

- Realicen una propuesta de qué historias, leyendas y relatos compartirían en ese recorrido si ustedes fueran los guías.

- Decidan qué otras actividades podrían hacer los turistas en ese lugar.

- Diseñen un folleto y/o la página web de su emprendimiento para dar a conocer su propuesta.

c. Una vez finalizado el diseño, hagan una Feria de Ecoturismo en la escuela o el curso y den a conocer las propuestas realizadas por ustedes como si fueran verdaderos agentes de viajes.

## ➤ BIBLIOGRAFÍA

Áreas Protegidas. (1992). Convenio de Diversidad Biológica. Recuperado de <https://www.cbd.int/protected/>

Córdova, F. (2007). Guaraníes Leyendas, mitos, cuentos y otros relatos. Buenos Aires: Longseller

Fundación Temaikèn, 2014. Plan de Manejo de la Reserva Privada Osununu.

Molina, J. y Pavez, C. (2012). Territorios indígenas de conservación. Aprendizajes desde la práctica en el sur de Chile. Valdivia, Chile: WWF

Naciones Unidas. (2000). Objetivo de Desarrollo del Milenio ODM. Recuperado de [https://es.wikipedia.org/wiki/Objetivos\\_de Desarrallo\\_del\\_Milenio](https://es.wikipedia.org/wiki/Objetivos_de Desarrallo_del_Milenio)

Organización Mundial del Turismo. (2006). Por un turismo más sostenible: guía para responsables políticos. Madrid: Organización Mundial del Turismo.

Palermo, M. (1998) Guaraníes. Su vida y sus mitos. Colección Americana. AZ Editora. <http://www.folkloretradiciones.com.ar/literatura/Guaranies%20-Su%20Vida%20Y%20Sus%20Mitos.pdf>

PNUMA, OMT. (2002). Declaración de Quebec sobre el Ecoturismo. Recuperado de <http://www.unep.fr/share-d/publications/pdf/WEBx0079xPA-EcotourismSummitES.pdf>

WAZA - World Association of Zoos and Aquariums. (2005). Construyendo un futuro para la Fauna Salvaje. La Estrategia Mundial de los Zoos y Acuarios para la Conservación. Recuperado de: [http://www.waza.org/files/webcontent/1.public\\_site/5.conserva-tion/conservation\\_strategies/building\\_a\\_future\\_for\\_wildlife/wzacs\\_sp.pdf](http://www.waza.org/files/webcontent/1.public_site/5.conserva-tion/conservation_strategies/building_a_future_for_wildlife/wzacs_sp.pdf)

## RECURSOS PARA AMPLIAR EL CONOCIMIENTO

1. ATLAS DE LOS BOSQUES NATIVOS ARGENTINOS. SELVA MISIONERA. [www.ambiente.gov.ar/archivos/web/PBV-yAP/File/A1/Atlas/04\\_selva\\_misionera.pdf](http://www.ambiente.gov.ar/archivos/web/PBV-yAP/File/A1/Atlas/04_selva_misionera.pdf)
2. CULTURA MBYÁ GUARANÍ. Serie Pueblos originarios, Canal Encuentro.  
Ñanderu, el Creador: [www.encuentro.gov.ar/sitios/encuentro/programas/ver?rec\\_id=50509#sthash.kateYxjj.dpuf](http://www.encuentro.gov.ar/sitios/encuentro/programas/ver?rec_id=50509#sthash.kateYxjj.dpuf)  
Kaaguy, el monte: [www.encuentro.gov.ar/sitios/encuentro/programas/ver?rec\\_id=50510](http://www.encuentro.gov.ar/sitios/encuentro/programas/ver?rec_id=50510)  
Jurua Kuery, los blancos: [www.encuentro.gov.ar/sitios/encuentro/programas/ver?rec\\_id=50511](http://www.encuentro.gov.ar/sitios/encuentro/programas/ver?rec_id=50511)
3. ADMINISTRACIÓN DE PARQUES NACIONALES  
<http://www.parquesnacionales.gob.ar/>
4. MINISTERIO DE ECOLOGÍA DE MISIONES  
[Http://www.ecologia.misiones.gov.ar/ecoweb/index.php](http://www.ecologia.misiones.gov.ar/ecoweb/index.php)
5. RED ARGENTINA DE RESERVAS NATURALES PRIVADAS  
<http://reservasprivadas.org.ar/>
6. PROYECTO OSUNUNU. FUNDACIÓN TEMAIKÈN  
[http://www.temaiken.org.ar/sec\\_que\\_hacemos\\_subsecciones.php?id=3&categoria=45](http://www.temaiken.org.ar/sec_que_hacemos_subsecciones.php?id=3&categoria=45)

## AGRADECIMIENTOS

Agradecemos el apoyo del Club de Rio, San Ignacio y el Parque Provincial Teyú Cuaré.